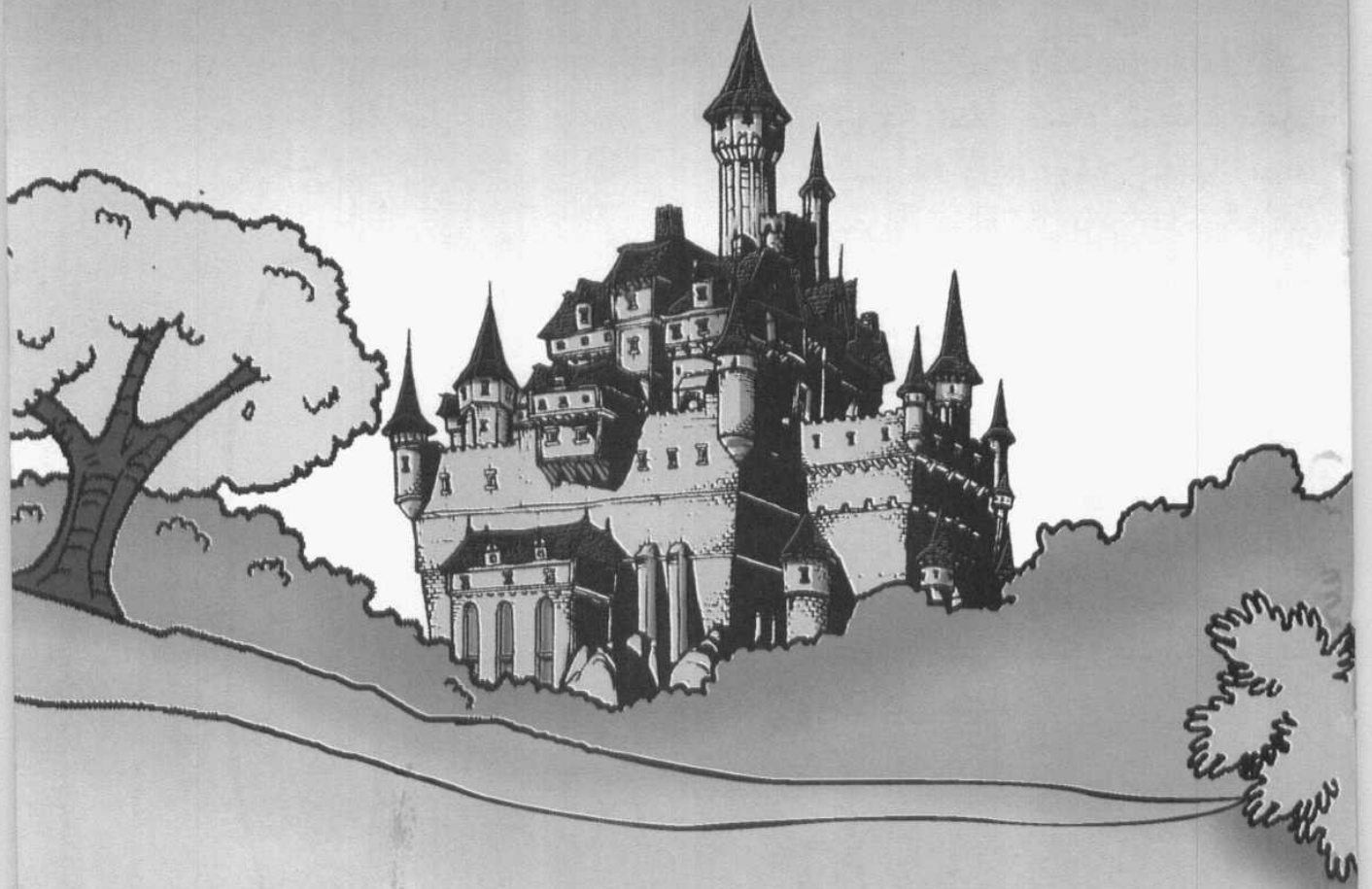


القصص العالمية سنو وايت



رسوم: كريم متولي





يحكى أنه في قديم الزمان عاشت أميرة رائعة الجمال، أنعم الله عليها ببشرة
بيضاء كالثلج وشعر أسود كالليل، لذلك أسموها سنو وايت. وقد عاشت سنو وايت
مع أبيها الملك في القصر بعد وفاة والدتها.

بعد فترة تزوج والد سنووايت، كانت
الزوجة أجمل نساء المملكة لكنها
كانت مغرورة، وكان لديها امرأة
سحرية تسألها كل يوم "يا مرآتي...
من أجمل امرأة في العالم؟" فكانت
المرأة تجيب "أنت يا مولاتي. الأجل
في العالم".

لكن في يوم اختلفت الإجابة "كنت
أنت الأجل يا مولاتي. لكن سنووايت
أجل منك الآن." غضبت الملكة
غضباً شديداً وملاً الحقد والحسد
قلبها على سنووايت، فقررت
التخلص منها.



في اليوم التالي أمرت الملكة أحد
صياديه بأن يأخذ سنووايت للغابة
ويقتلها لكن الصياد كان طيباً فلم
يقتل سنووايت فأخبرها بما أمرته
الملكة، وطلب منها أن تهرب بعيداً
ولا تعود للقصر لأن حياتها في
خطر.





تملك الخوف قلب سنوآيت فأخذت تجري في
الغابة حتى خيم الظلام. وفجأة رأت كوخاً
صغيراً، قرعت الباب لم يجبها أحد فقررت
الدخول.



كان كل شئ صغيراً في هذا الكوخ الكراسي والطاولة والأسرة كل شئ صغير،
ولما كانت سنوآيت متعبة، استلقت على أحد الأسرة ونامت.

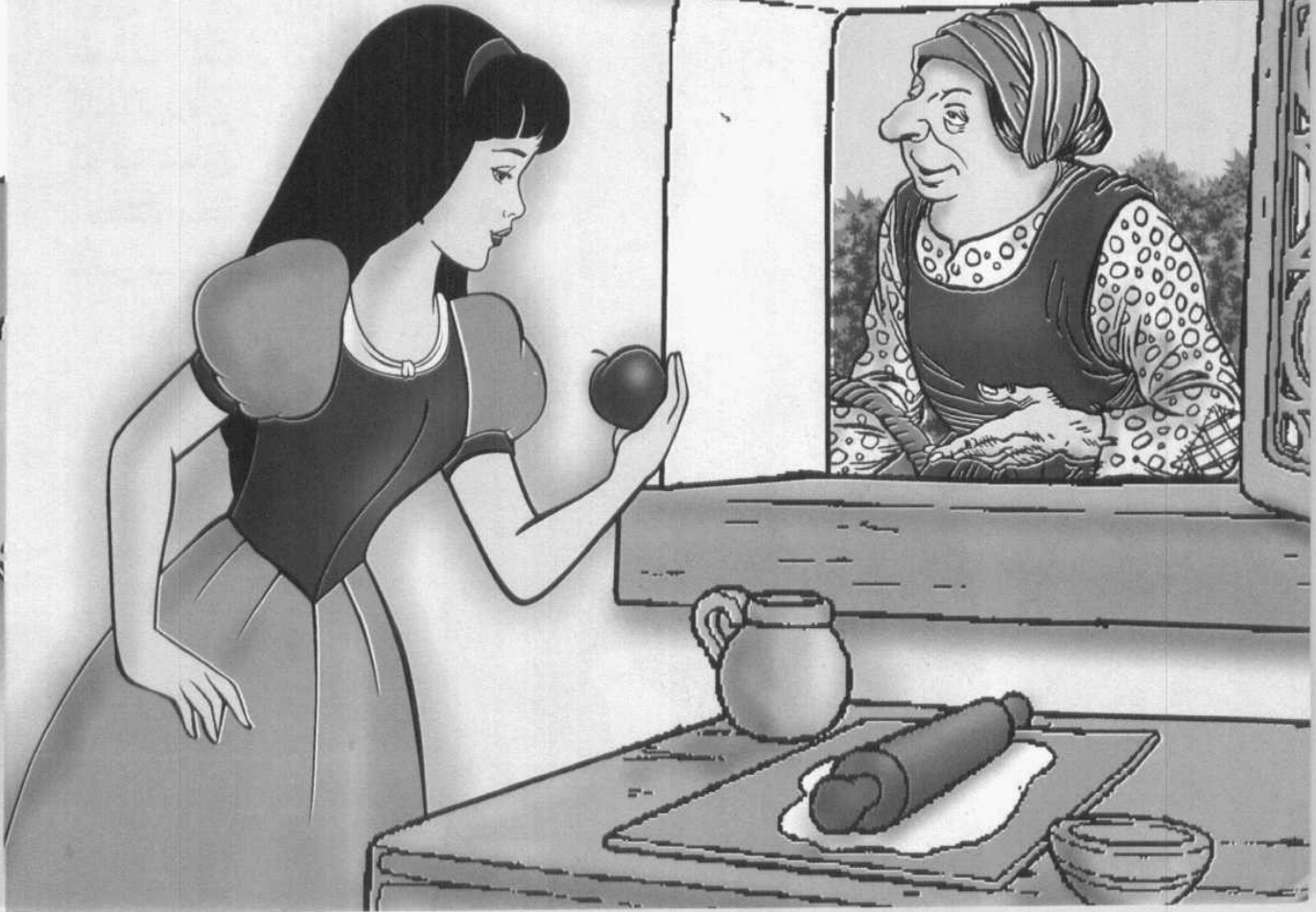
عندما استيقظت سنو وايت وجدت سبعة أقزام يحيطون بها، كانوا هم أصحاب الكوخ، روت لهم سنو وايت حكايتها، أحب الأقزام السبعة سنو وايت وسمحوا لها بالبقاء معهم إلى الأبد. وافقت سنو وايت على البقاء مع الأقزام السبعة، كانوا كل يوم يخرجون للعمل وتبقى هي في الكوخ تنظفه وتعد الطعام، عاشت سنو وايت في سعادة مع الأقزام السبعة.



وفي يوم من الأيام سألت الملكة
الشريرة مرآتها السؤال المعهود،
فأخبرتها المرأة أن سنووايت ما
تزال الأجمل وهي تعيش في
الغابة في رعاية الأقزام السبعة.
غضبت الملكة الشريرة وعزمت على
التخلص من سنووايت بنفسها فتناولت
شراباً سحرياً حولها إلى امرأة عجوز
وحملت معها سلة من التفاح المسموم
لتنقتل سنووايت.



قصت الملكة الشريرة كوخ الأقزام بعد خروجهم للعمل، قرعت الشباك ففتحت لها سنو وايت عرضت الملكة التفاح على سنو وايت وقدمت لها واحدة فأخذتها سنو وايت وقضمت منها قطعة صغيرة. ما إن قضمت سنو وايت التفاحة حتى سقطت على الأرض وبدت كأنها ميتة. ولما عاد الأقزام السبعة راعهم منظر سنو وايت فحاولوا إنقاذها، لكنهم لم يفلحوا فأخذوا يبكون .



صنع الأقزام السبعة صندوقاً زجاجياً ووضعوا فيه سنوآيت، لم
يترك الأقزام سنوآيت بل بقوا حولها أياماً عديدة.



وفي يوم من الأيام مر أمير بجانب كوخ الأقزام ، فلما شاهد سنوآيت في الصندوق
الزجاجي بهره جمالها، فأحبها الأمير فوراً، رفع الأمير غطاء الصندوق ولمس سنوآيت
برفق. ما إن لمسها الأمير حتى فتحت عينيها وسط دهشة الأقزام، وما إن رأت الأمير
أمامها حتى وقعت في حبه فطلب الأمير يدها للزواج فوافقت سنوآيت و تزوجها الأمير
وسط فرحة الأقزام.

